

Programa

XI Jornadas Internacionales Teoría y Filosofía de la Historia El canon en la historia

Miércoles 30 de agosto de 2023

Mesa 1: Canon y Tradición

- 10.00 – 10.20 : Alejandro Valenzuela (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Pensar con Hegel, pensar contra Hegel. Historia e historicidad en el pensamiento de Leopoldo Zea y Arturo Andrés Roig”
- 10.20 - 10.40 : Inácio Helfer, María C. Dornellas y Polyana Tidre (Universidade Unisonos, Brasil)
“O estatuto da história como direito da liberdade em Honneth”
- 10.40 – 11.00 : María Elisa Fernández (Universidad de Chile)
“¿Se pueden derribar cánones históricos? Reflexiones sobre concepciones interconectadas: la invención de las tradiciones y los regímenes de historicidad”
- 11.00 – 11.20: Montserrat Herrero (Universidad de Navarra, España)
“El papel de las comunidades de interpretación en la elaboración del canon: la aportación de la hermenéutica de Gadamer”
- 11.20 – 11.40 : Preguntas
- 11.40 – 12.00 : Pausa/café
- 12.00 – 12.20 : Ceremonia de Inauguración
- 12.20 – 13.15 : Conferencia Inaugural
Jaume Aurell (Universidad de Navarra, España)
“La formación del canon histórico: entre la construcción y la realidad”

Mesa 2: Canon y Antigüedad

- 16.00 – 16.20 : Mathieu González (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“¿Es el concepto de poder en Tucídides un canon para pensar la política?”

16.20 – 16.40 : Erwin Robertson (Universidad Metropolitana, Chile)
“Canon y épocas en la historia”

16.40 – 17.00 : Preguntas

17.00 – 17.20 : Pausa / Café

Mesa 3: Canon y pensamiento medieval

17.20 – 17: 40 : Camilo Silva (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Enrique de Gante, el escepticismo y el problema del canon de la verdad: ¿una excepción dentro de la filosofía medieval?”

17.40 – 18.00 : José Luis Widow (Universidad de los Andes, Chile)
“La comprensión de la política a partir del siglo XIII: la irrupción de Aristóteles y la declinación del canon cristiano”

18.00 – 18.20 : Luis Rojas (Universidad del Bío Bío, Chile)
“Los cánones interpretativos para comprender la religiosidad occidental medieval y moderna”

18:40 – 19.00: Ángel Gabriel Gordo (Universidad San Sebastián, Chile)
“*Regale ius pertinet*: Disposiciones normativas en el fuero urraqueño del año 1112 a la donación a la iglesia de San Salvador de Oviedo”

19:00 – 19.20 : Preguntas

19:30 – 20.00 : Vino de honor

Jueves 31 de agosto de 2023

Mesa 4: Canon y ciencia histórica

9.40 – 10.00: Carmen Olmos de Aguilera (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Entre *gigantomaquia* e *isomaquia*: problemas epistemológicos para el canon historiográfico de la filosofía”

10.00 – 10.20: Rafael Miranda (Universidad Católica del Maule, Chile)
“Canon, anomia y revisionismo histórico”

10.20 – 10.40: José Tomás Alvarado (Pontificia Universidad Católica de Chile)
“Trigonometría histórica. Cánones hermenéuticos en la reconstrucción del pasado”

10.40 – 11.00: Preguntas

11.00 – 11:20: Pausa /Café

Mesa 5: Cánones y panorámicas disciplinares

11.20 – 11.40 : Ana Cunha (Universidade Estadual de São Paulo, Brasil)
“Multiple Presences in Absentia: A Bibliometric Study of the New Metaphysics of Time in the Recent Theory and Philosophy of History (2000-2022)”

11.40 – 12.00 : Juan Andrés Bresciano (Universidad de la República, Uruguay)
“El canon en la Historia de la Historiografía: algunas discusiones teórico-metodológicas”

12.00 – 12.20 : Mirko Škarica (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)
“El canon en la historia. Una reflexión filosófica”

12.20 – 12.40 : Preguntas

Mesa 6: Cánones e Imagen

15.30 – 15.50 : Alejandro González (Universidad San Sebastián, Chile)
“La historia como montaje: una revisión del canon occidental desde el pensamiento cinematográfico de Lucrecia Martel”

15.50 – 16.10 : José Manuel Ventura (Universidad de Concepción, Chile)
“Experiencia, erudición y oficio (*craft*) para analizar y proyectar el canon en la disciplina histórica”

16.10 – 16.30 : Daniel González (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Contra la historia del arte: devenir o elementos para un abordaje rizomático del evento creativo”

16.30 – 16.50 : Juan Pablo Prieto (Université Bordeaux Montaigne, Francia)
“Policromía, género y monstruosidad: tres cuestionamientos al canon artístico clásico”

16.50 – 17.10 : Paola Corti (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Entre continuidad canónica y novedad apócrifa: paradojas de la iconografía tardomedieval”.

17.10 – 17.30 : Preguntas

17.30 – 17.50 : Pausa / Café

Mesa redonda: Sobre la noción de canon y el componente fenomenológico del postestructuralismo y del postmodernismo

17.50 – 18.10 : Ethan Kleinberg (Wesleyan University, Estados Unidos)
“Postmodern Theory with Historical Purpose”

18.10 – 18.30 : Kalle Pihlainen (University of Turku, Finlandia)
“Poststructuralism is also a Humanism”

18.30 – 18.50 : Luis Gueneau de Mussy (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Enclave postestructuralista. Miguel de Certeau y George Bataille”

18.50 – 19.10 : Preguntas

Viernes 1 de septiembre de 2023:

Mesa 7: Canon y modernidad

10.00 – 10.20 : Danilo Jara (Universidad de Valparaíso, Chile)
“Decolonialidad, esencialismo historiográfico y pasado colonial: de la liberación de los subalternos a la negación e invisibilización en la práctica”

10.20 – 10.40 : Francisca Gómez (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Una aproximación a la concepción materialista de la historia de Louis Althusser”

10.40 – 11.00 : Juan Osvaldo Serey (Universidad Católica de Temuco, Chile)
“*Todavía no hemos visto nada*: sobre la problemática relación entre la historia conceptual y el aceleracionismo y las consecuencias de una modernidad velociferina”

11.00 – 11.20 : Preguntas

11.20 – 11.40 : Pausa/Café

11.40 – 12.00 : David Oviedo (Universidad de Concepción, Chile)
“La concepción weberiana de la Historia como horizonte canónico”

12.00 – 12.20 : Mauricio Rojas (Universidad del Bío Bío, Chile)

“Concepción del individuo en la *cultura afirmativa* desde la óptica del *Institut*”

12.20 – 12.50 : Preguntas

Pausa almuerzo

Mesa 8: Las políticas del canon

16.00 – 16.20 : Mirko Suzarte (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Monarquía cristiana, rey virtuoso: el canon regio en relaciones de sucesos del siglo XVII”

16.20 – 16.40 : Rodrigo Escribano (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“Cánones imperiales. Las colecciones de la España decimonónica y la elaboración de una memoria panhispánica (1825-1936)”

16.40 – 17.00 : Daniel Ovalle (Universidad de Santiago de Chile)
“Conciencia histórica y canon historiográfico: el caso del Chile contemporáneo”

17.00 – 17.20 : Tomás Villarroel (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)
“El canon en la Unión Soviética y su evolución en sus postrimerías”

17:20 – 17.40 : Preguntas

17:40 – 18.00 : Pausa / Café

18:00 – 19.00 : Conferencia de Clausura
Kalle Pihlainen (University of Turku, Finlandia)
“The Canon and the Ideology of Universal History”

19:00 – 19.15 : Cierre de las Jornadas